

Proyecto de *Gunni & Trentino*
con muebles de *SieMatic C10*
en laminado mate *Gris Sterling* y
electrodomésticos de *Siemens*.
Sobre la encimera de *Silestone*
Blanco Zeus, cafetera *DeLonghi*
Lattissima de *Nespresso*. Suelo
de baldosas hidráulicas de *Álvaro*
Guadaño. Mesa *Fiat* de *Rimadesio*,
silla *Vegetal* gris de los *Bouroullec*
y blancas *Plastic Side Chair* de los
Eames, todas editadas por *Vitra*.
Lámpara *Eight 5336* de *Vibia*.


REALIZACION: CAROLITA PRIVADO FOTOGRAFIA: ZAMBORA



“La proximidad de las **materias primas** es algo irrenunciable. Cuando no podemos autoabastecernos, recurrimos a los que tenemos al lado”. **ORIOLO ROVIRA (ELS CASALS)**

Con una isla-barra que la divide en dos, cocina con muebles en laminado *Blanco Loto* y encimera de piedra caliza *Majat Creme*, todo de *SieMatic* proyectada por *Gunn& Trentino* para *El Corte Inglés*. Vitrocerámica de inducción, horno y microondas *Touchslider*, todo de *Siemens*. Grifería monomando *My Compact Cromo* de *Teka*. Atrezzo realizado por *Gemma Casado* de *El torro de ideas*.





Sistema diseñado por
Joaquín Torres de A-cero
para Gunni & Trentino con
encimeras de Corian y
muebles de madera lacada
mate. Electrodomésticos
de Neff y grifería de KWC.
En la otra página: Modelo

Wood Natura con acabado
Marino-Roble Wengué y
acero inoxidable de Santos
realizado por Artu Diseño.
Frigorífico side-by-side
de Liebherr y placa de
inducción, teppanyaki y
campana de Gaggenau.



LOS ARQUITECTOS JULIO ISCAR Y MARTA URIEL UTILIZARON EL MODELO SETTINA DE GUNNI & TRENTINO CON ENCIMERA DE MÁRMOL KASHMIR Y HORNO Y MICROONDAS DE NEFF. SOBRE UNA MESA CON SILLAS MASTERS DE PHILIPPE STARCK PARA KARTELL, LÁMPARA OCTO 4240 DE SEPPKO KOHO PARA SECTO DESIGN Y, A LA DCHA., TABURETES HAUT DE JEAN PROUVÉ REEDITADOS POR VITRA, TODO EN GUNNI & TRENTINO.

Estilismo: Carlota Peydró

Foto: Belén Imaz

LA INTERIORISTA MARIBEL MUÑIZ PROYECTÓ ESTE SISTEMA CAPRI DE GUNNI & TRENTINO CON ENCIMERA DE MÁRMOL Y GRIFERÍA DE TRES. COCINA CON HORNO Y PLACA DE SMEG Y CAMPANA CON REVESTIMIENTO DE ACERO. SUELO HIDRÁULICO Y AZULEJOS TIPO METRO DE GUNNI & TRENTINO. MENAJE DE METAL ESMALTADO DE REAL FÁBRICA ESPAÑOLA Y VAJILLA DE IKEA.
Estilismo: Carlota Peydró
Foto: Belén Imaz

DROGUERÍA
Y
PERFUMERÍA
COLORES Y BARNICES

